

## LE SILENCE (veillée promenade)

déroulement	quoi	technique	durée	précisions
Appel et accueil	« Ohé, ohé, ohé, c'est la veillée » Puis : Ecoutez loups... (canon)	Chant	3'	On se rassemble au RDC
Numéro 1 (sizaine de liane)	On raconte un épisode de l'histoire de la jungle. C'est Baloo qui raconte. (Chien rouge) Il termine par « Rappelle toi, le silence n'a jamais rien gâté. » Kaa	Conte Marotte	5'	Marotte de Baloo. On sollicite le public.
Chant 1	Danse de Mang (chantée)	Chant	1'	
Liane	Mang arrive et emmène les loups par petits groupe de 4 ou 5 jusqu'au point suivant. Les autres restent assis et chantent tout doucement.	Chant et déplacement	5'	Costume de Mang. Quand les loups suivent Mang : silence total
Numéro 2	Chaque loup tire au sort un nom d'animal et se rend au point suivant en mimant la démarche de cet animal (on ne se traîne pas par terre !)	Mime	7'	Ecrire le nom des animaux sur des petits papiers. (dans bérêt) Prévoir un lampion pour indiquer le lieu d'arrivée.
Numéro 3	On se dispose en cercle « La jungle mystérieuse est pleine de bruits tout aussi mystérieux, écoutez ! » Groupe 1 : vent Groupe 2 : « tchip tchip » Groupe 3 : pluie avec un doigt seulement tapé dans le creux de la main Groupe 4 : « Houhou, houhou »		5'	Faire une variation en augmentant le volume puis en baissant ... jusqu'au silence.  A la fin du numéro : Kaa apparaît au loin (prévoir une lampe torche et un masque)
Liane	« Regardez là bas ! Kaa chasse ! Approchons nous sans bruit pour ne pas le déranger.	Approche au bruit	3'	On peut prendre des chemins différents
Numéro 4	Kaa : « Petits loups, je vais vous apprendre à vous déplacer comme moi, en silence, dans la jungle. Accrochez vous à moi et répétez bien tous mes mouvements » (en file indienne, mains sur les épaules du précédent : Kaa serpente, se baisse, se relève, se faufile...)	Danse	5'	Les loups de la sizaine se dispersent en plusieurs endroits (début / milieu / fin du serpent)
Chant 2	« Chut plus de bruit »	Chant et déplacement vers l'oratoire	2'	